

# Top 5 estrenos cine en España 2017

**Informe**

Febrero 2018



El análisis del Top 5 de películas estrenadas en España en 2017 nos indica como gran triunfadora dentro del año 2017 la película de Bill Condon, *La bella y la Bestia* que ha atraído a más de 3.7 millones de espectadores a las salas. En el Top 5 destaca también la presencia de dos largometrajes de animación: *Gru 3. Mi villano favorito* y la española *Tadeo Jones 2. El secreto del rey Midas*, Premio Goya 2018 a la Mejor Película de Animación. Otro hecho destacable es la presencia de la comedia española *Perfectos desconocidos*, que aunque estrenada el día primero de diciembre, en solo 4 semanas ha logrado atraer a 2.4 millones de espectadores, lo que le ha valido para estar entre los mejores. Otro de los 5 éxitos corresponde a *Star Wars: los últimos Jedi* que con sólo 15 días de exhibición ha superado los 3 millones de espectadores en las 1.049 pantallas de exhibición. De todo ello se desprende que los 5 títulos son aptos para menores, y de que el mes de diciembre es propicio para los éxitos.

Si comparamos este Top 5 con los de los dos años inmediatamente anteriores, se observa que la Animación ha venido para quedarse en el Top más selecto ya que en 2016 entraron *Mascotas* y *Buscando a Doy* y en 2015 lo hicieron *Los Minions* y *Del revés*. El resultado es que en tres años consecutivos el género Animación domina de forma abrumadora con 6 títulos en el análisis de los 3 Top 5 más recientes.

Comparativamente también es relevante que el cine español solo tuvo un representante cada año en el Top 5 de 2015 con *Ocho apellidos catalanes* y de 2016 con *Un monstruo viene a verme*, ambos con la posición nº 1 cada año. En 2017 se sitúan dos producciones españolas en el Top 5: *Tadeo Jones 2* y *Perfectos desconocidos* aunque en 4ª y 5ª posición respectivamente.

Sin contar los resultados en salas obtenidos por los dos títulos que permanecen en las mismas en 2018, (*Perfectos Desconocidos* y *Star Wars*) los 5 títulos considerados representan en términos de recaudación el 16,32% de la recaudación en 2017 de todos los estrenos habidos en dicho año (583.1M€) siendo estos 5 títulos el 0,77% del total de títulos estrenados en España (646).

El análisis de la recaudación de los Top 5 de los últimos tres años se constata un constante descenso desde los 122,5M€ de 2015, a los 97,2M€ en 2016 y 95,1M€ en 2017.

En cuanto a la distribución Walt Disney es responsable de *La bella y la Bestia* y *Star Wars*, Universal Pictures de *Gru 3* y *Perfectos desconocidos* y Paramount Spain de *Tadeo Jones 2*. Analizados los 3 últimos Top 5, Universal distribuye 7 de los 15 títulos, Walt Disney distribuyó 6, Paramount 1 e Hispano Foxfilm 1.

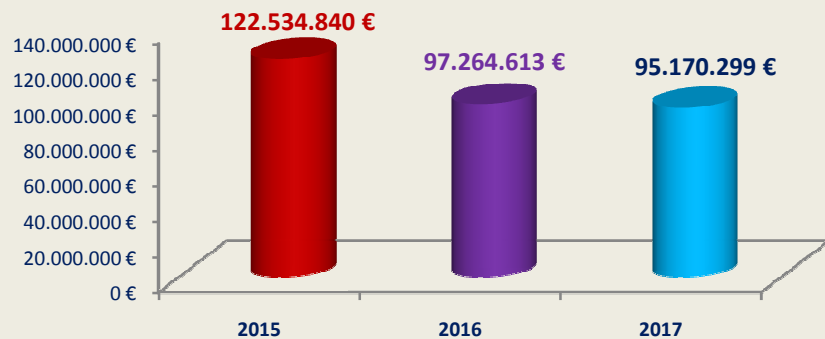
### Top 5 estrenos en España 2015 – 2016 - 2017

Título 2015	Fecha de estreno	Director	Género	Recaudación 31/12/2015	Espectadores 31/12/2015	País	Total Rec. Acumulado	Total Espec. acumulado
<i>Ocho apellidos catalanes</i>	20/11/2015	Emilio Martínez-Lázaro	Comedia	32.093.594€	5.134.311	España	36.144.160€	5.668.125
Los Minions	03/07/2015	Pierre Coffin, Kyle Balda	Animación	24.433.591€	4.321.250	EE.UU.	-	-
Jurassic World	12/06/2015	Colin Trevorrow	Aventuras	22.219.960€	3.607.874	EE.UU.	-	-
<i>Star Wars: El despertar de la fuerza</i>	18/12/2015	J.J. Abrams	Ciencia Ficción	22.101.956€	3.352.435	EE.UU.	32.778.252€	4.955.808
Del revés (Inside out)	17/07/2015	Ronnie Del Carmen, Pete Docter	Animación	21.685.739€	3.820.585	EE.UU.	21.846.318€	3.895.660

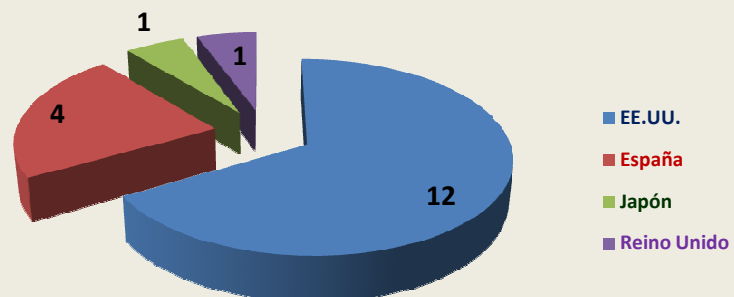
Título 2016	Fecha de estreno	Director	Género	Recaudación 31/12/2016	Espectadores 31/12/2016	País	Total Rec. Acumulado	Total Espec. acumulado
Un monstruo viene a verme	07/10/2016	Juan Antonio Bayona	Drama	26.478.940€	4.618.065	España, EE.UU.	26.507.290€	4.622.510
Mascotas	05/08/2016	Yarrow Cheney, Chris Renaud	Animación	21.840.002€	3.922.587	EE.UU., Japón	-	-
Buscando a Dory	24/06/2016	Angus MacLane, Andrew Stanton	Animación	17.612.187€	3.190.758	EE.UU.	-	-
El libro de la selva	15/04/2016	Jon Favreau	Aventuras	16.854.249€	2.990.024	Reino Unido, EE.UU.	-	-
El renacido	05/02/2016	Alejandro González Iñárritu	Acción	14.479.235€	2.247.379	EE.UU.	-	-

Título 2017	Fecha de estreno	Director	Género	Recaudación 31/12/2017	Espectadores 31/12/2017	País	Total Rec. Acumulado	Total Espec. acumulado
<i>La Bella y la Bestia</i>	17/03/2017	Bill Condon	Fantástico	21.909.801€	3.710.372	EE.UU.	-	-
<i>Gru 3: Mi villano favorito</i>	30/06/2017	Eric Guillon, Kyle Balda, Pierre Coffin	Animación	20.496.095€	3.631.701	EE.UU.	-	-
<i>Star Wars: Los últimos Jedi</i>	15/12/2017	Rian Johnson	Ciencia Ficción	19.472.496€	3.041.092	EE.UU.	Pendiente	Pendiente
<i>Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas</i>	25/08/2017	Enrique Gato	Animación	17.918.766€	3.227.778	España	-	-
<i>Perfectos desconocidos</i>	01/12/2017	Alex de la Iglesia	Comedia	15.373.141€	2.398.713	España	Pendiente	Pendiente

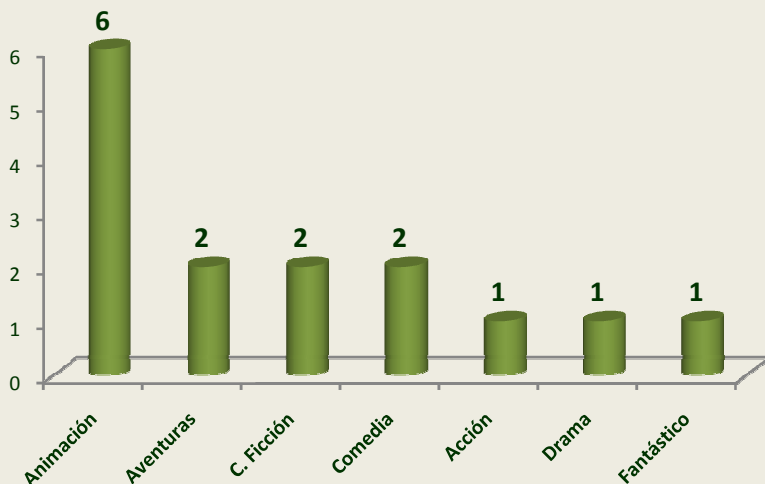
### Recaudación Top 5



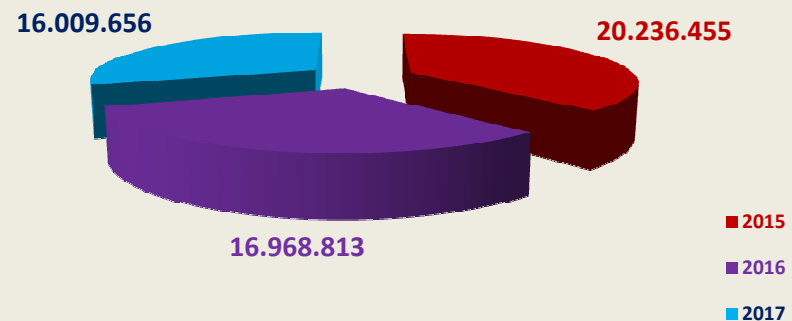
### Nacionalidades Top 5



### Géneros Top 5



### Espectadores Top 5



# La Bella y la Bestia



Adaptación en imagen real del clásico de Disney "La bella y la bestia", que cuenta la historia de Bella (Emma Watson), una joven brillante y enérgica, que sueña con aventuras y un mundo que se extiende más allá de los confines de su pueblo en Francia. Independiente y reservada, Bella no quiere saber nada con el arrogante y engreído Gastón, quien la persigue sin descanso. Todo cambia un día cuando su padre Maurice (Kevin Kline) es encarcelado en el castillo de una horrible Bestia, y Bella se ofrece a intercambiarse con su padre y queda recluida en el castillo. Rápidamente se hace amiga del antiguo personal del lugar, que fue transformado en objetos del hogar tras una maldición lanzada por una hechicera.

## REPARTO

Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans, Kevin Kline, Emma Thompson, Ewan McGregor, Josh Gad, Ian McKellen, Gugu Mbatha-Raw, Audra McDonald, Stanley Tucci, Hattie Morahan, Adrian Schiller, Chris Andrew Mellon.

## FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

17/03/2017 - 838

## RECAUDACIÓN SALAS

21.909.801€

## GÉNERO - DURACIÓN

Fantástico - 123 min.

## CALIFICACIÓN

Todos los públicos

## DIRECTOR

Bill Condon

## FOTOGRAFÍA

Tobias A. Schliessler

## MONTAJE

Virginia Katz

## PRODUCTORAS

Mandeville Films, Walt Disney Pictures

## GUIONISTA

Evan Spiliotopoulos, Stephen Chbosky

## MÚSICA

Alan Menken

## DIRECTOR DE PRODUCCION

-

## DISTRIBUIDORA

The Walt Disney Company Iberia

## Gru 3: Mi villano favorito



Balthazar Pratt, un antiguo niño estrella obsesionado con el personaje que encarnó en los años ochenta, demuestra ser el peor enemigo al que Gru ha debido enfrentarse hasta la fecha.

### REPARTO

-

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

30/06/2017 - 713

### RECAUDACIÓN SALAS

20.496.095€

### GÉNERO - DURACIÓN

Animación - 90 min.

### CALIFICACIÓN

Todos los públicos

### DIRECTOR

Eric Guillon, Kyle Balda, Pierre Coffin

### GUIONISTA

Cinco Paul, Ken Daurio

### FOTOGRAFÍA

-

### MÚSICA

Heitor Pereira

### MONTAJE

Claire Dodgson

### DIRECTOR DE PRODUCCION

-

### PRODUCTORAS

Illumination Entertainment, Universal Pictures

### DISTRIBUIDORA

Universal Pictures International Spain

# Star Wars: Los últimos Jedi



La malvada Primera Orden se ha vuelto más poderosa y tiene contra las cuerdas a la Resistencia, liderada por la General Leia Organa (Carrie Fisher). El piloto Poe Dameron (Oscar Isaac) encabeza una misión para intentar destruir un acorazado de la Primera Orden. Mientras tanto, la joven Rey (Daisy Ridley) tendrá que definir su futuro y su vocación, y el viejo jedi Luke Skywalker (Mark Hamill) reevaluar el significado de su vida.

## REPARTO

Emma Watson, Dan Stevens, Luke Evans, Kevin Kline, Emma Thompson, Ewan McGregor, Josh Gad, Ian McKellen, Gugu Mbatha-Raw, Audra McDonald, Stanley Tucci, Hattie Morahan, Adrian Schiller, Chris Andrew Mellon

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

15/12/2017 - 1.049

### RECAUDACIÓN SALAS

19.472.496€

### GÉNERO - DURACIÓN

Ciencia Ficción - 150 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 7 años

### DIRECTOR

Rian Johnson

### FOTOGRAFÍA

Steve Yedlin

### MONTAJE

Bob Ducsay

### PRODUCTORAS

Lucasfilm, Ram Bergman Productions, Walt Disney Pictures

### GUIONISTA

Rian Johnson

### MÚSICA

John Williams

### DIRECTOR DE PRODUCCION

Boris Dmitrovic, Finni Johannsson

### DISTRIBUIDORA

The Walt Disney Company Iberia

## Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas



Tadeo Jones viaja hasta Las Vegas para asistir a la presentación del último descubrimiento de la arqueóloga Sara Lavroff: el papiro que demuestra la existencia del Collar de Midas, el mítico Rey que convertía en oro todo aquello que tocaba. Pero el feliz reencuentro se verá enturbiado cuando un malvado ricachón secuestra a Sara para poder encontrar el talismán y conseguir riquezas infinitas. Junto a sus amigos el loro Belzoni y su perro Jeff, Tadeo tendrá que hacer uso de su ingenio para rescatar a Sara, en un viaje por medio mundo, donde encontrará nuevos amigos ¡y nuevos villanos!

Premio Goya 2018 a la Mejor Película de Animación

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

25/08/2017 - 612

### RECAUDACIÓN SALAS

17.918.766€

### GÉNERO - DURACIÓN

Animación - 81 min.

### CALIFICACIÓN

Todos los públicos

### DIRECTOR

Enrique Gato

### FOTOGRAFÍA

José Cazorla Arévalo

### MONTAJE

Alexander Adams

### PRODUCTORAS

4 Cats Pictures, Ikiru Films, Lightbox Animation Studios, Tadeo Jones y el Secreto de Midas A.I.E., Telecinco Cinema, Telefónica Studios

### GUIONISTA

Jordi Gasull

### MÚSICA

Zacarias M. De la Riva

### DIRECTOR DE PRODUCCION

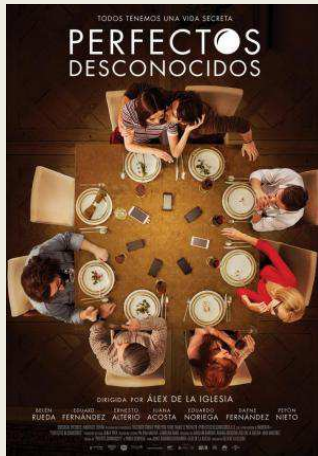
Pedro Solís Cámara

### DISTRIBUIDORA

Paramount Spain



# Perfectos desconocidos



En una cena entre cuatro parejas, que se conocen de toda la vida, se propone un juego que pondrá sobre la mesa sus peores secretos: leer en voz alta los mensajes, y atender públicamente las llamadas, que reciban en sus móviles durante la cena.

## REPARTO

Belén Rueda, Eduard Fernández, Ernesto Alterio, Juana Acosta, Eduardo Noriega, Dafne Fernández, Pepón Nieto, Beatriz Olivares

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

01/12/2017 - 427

### RECAUDACIÓN SALAS

15.373.141€

### GÉNERO - DURACIÓN

Comedia - 96 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 12 años

### DIRECTOR

Alex de la Iglesia

### GUIONISTA

Alex de la Iglesia, Jorge Guerricaechevarría

### FOTOGRAFÍA

Angel Amorós

### MÚSICA

Víctor Reyes

### MONTAJE

Domingo González

### DIRECTOR DE PRODUCCION

José Luís Jiménez

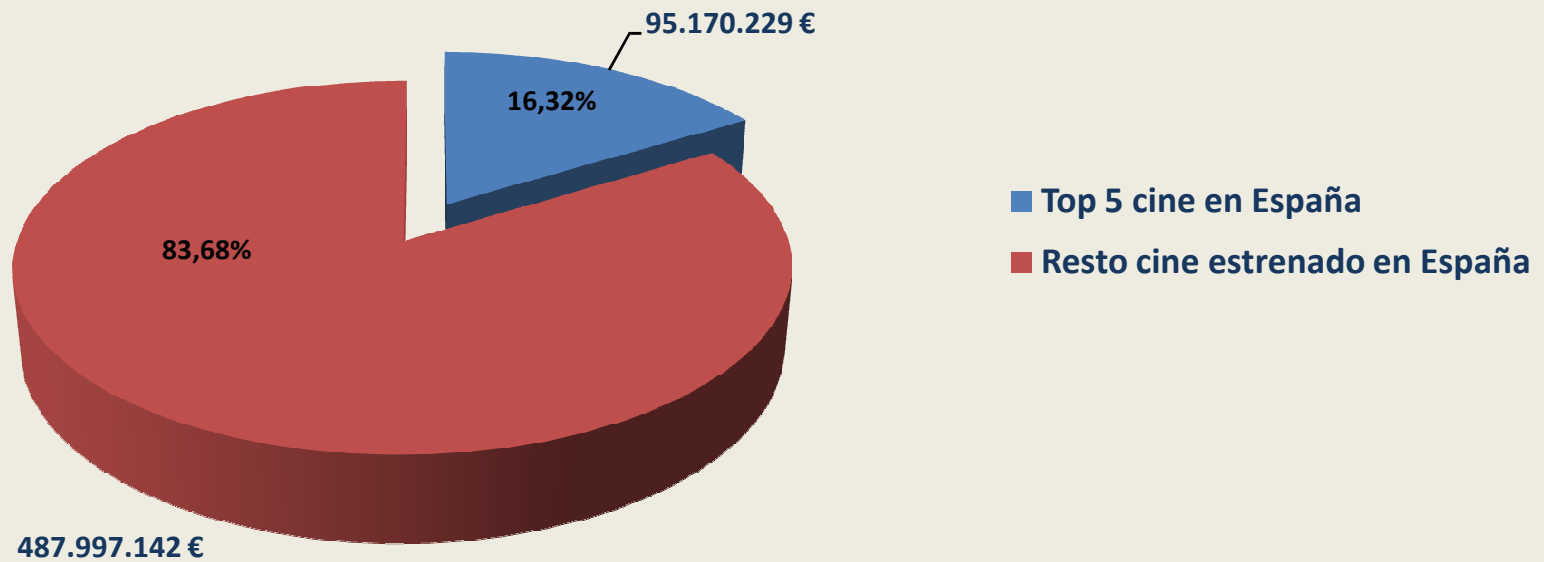
### PRODUCTORAS

Nadie es perfecto Producciones Cinematográficas, Perfectos Desconocidos A.I.E., Pokeepsie Films, Telecinco Cinema

### DISTRIBUIDORA

Universal Pictures International Spain

**Total recaudación estrenos cine en España: 583.167.371 €**





**Núñez de Balboa 49, 1º - 12 - 28001 Madrid**

**Tel: (+34) 91 577 94 04**

**[mrc@mrc.es](mailto:mrc@mrc.es)**

**[www.mrc.es](http://www.mrc.es)**