

# Spanish Cinema

## 2017

## Top 10

### Report

March 2018



## SPANISH CINEMA 2017, TOP 10: AN OVERVIEW

- 1. In 2017, 189 Spanish films were released in Spain that brought 16.8 M spectators with a box office € 101.2 million, which represents a stable number of premieres and a slight recovery in box office receipts compared to 2016.**
- 2. The Top 10 of the premieres attracted 12.7 M spectators and 76.7 M € box office, which means 75.82% of the total box office of Spanish Films achieved in 2017.**
- 3. Comedy (4 titles) and Thriller (4) were the two dominant genres of the Top 10 in 2017, completing with Animation (1) and Horror (1) and confirming the tendency, of Comedy as a constantly dominant genre and Thriller as an ascending genre in the last three years.**
- 4. The first 9 positions of the Top 10 in 2017 were 100% Spanish productions and in tenth position there is a co-production with Argentina (El Bar).**
- 5. 8 of the titles that form part of the Top 10 in 2017, created an AIE, (Tax incentive tool), and 4 of them have had the support of Crea SGR (Guarantee Fund).**

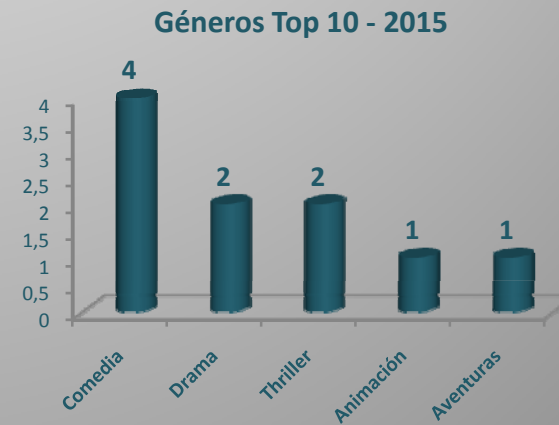
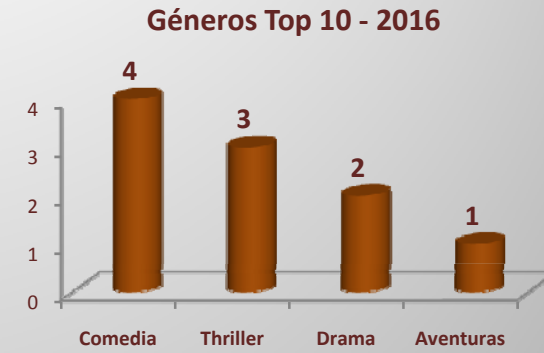
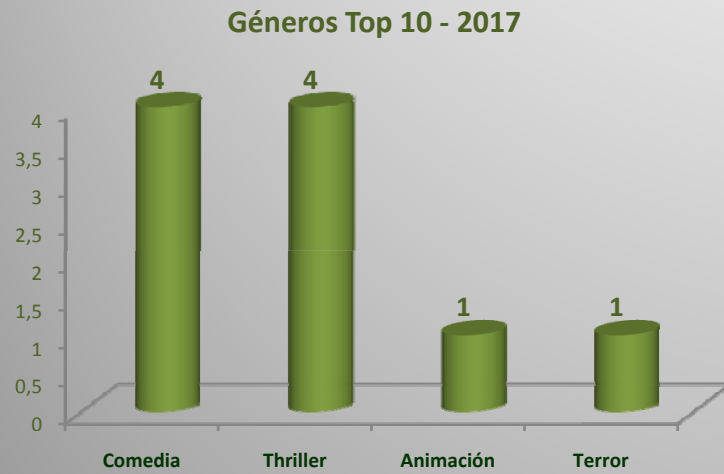
- 6. The 10 titles of Top 10 had the support of national free TV Channels: Atresmedia (5 titles), Mediaset (4) and RTVE (1). Movistar + (Pay TV Channel) supported 8 titles in the Top 10 ranking.**
- 7. 6 feature films of the top 10 in 2017 received public subsidies from ICAA that range between € 550m and € 980m.**
- 8. 6 different companies have distributed the titles of the Top 10: Warner (3 titles), Sony (2), Universal (2), DeAPlaneta, Disney and Paramount with 1 each, with similar figures in terms of number of premieres of the Top 10 in recent years.**
- 9. In 2017 Universal, Paramount and Warner got 57M €, of Top 10 which represents 74.54% of the total box office of this selected ranking.**
- 10. The Top 10 premieres took place in 7 months of 2017r: January, February, March (2 titles), June, August (2), October (2) and December.**

## Spanish Films released in 2017: Top 10

Título	Fecha de estreno	Director	Género	Recaudación 31/12/2017	Espectadores 31/12/2017	País coproductor	Distribuidora
<i>Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas</i>	25/08/2017	Enrique Gato	Animación	17.918.766€	3.227.778	-	Paramount
<i>Perfectos desconocidos*</i>	01/12/2017	Alex de la Iglesia	Comedia	15.373.141€	2.398.713	-	Universal
<i>Es por tu bien</i>	24/02/2017	Carlos Therón	Comedia	9.639.209€	1.586.163	-	Disney
<i>El secreto de Marrowbone</i>	27/10/2017	Sergio G. Sánchez	Thriller	7.337.769€	1.183.157	-	Universal
<i>Señor, dame paciencia</i>	16/06/2017	Álvaro Díaz Lorenzo	Comedia	6.682.695€	1.107.990	-	Warner
<i>Toc toc*</i>	06/10/2017	Vicente Villanueva	Comedia	6.050.635€	1.047.243	-	Warner
<i>Contratiempo</i>	06/01/2017	Oriol Paulo	Thriller	3.679.009€	566.273	-	Warner
<i>El guardián invisible</i>	03/03/2017	Fernando González Molina	Thriller	3.695.692€	609.913	-	DeAPlaneta
<i>Verónica</i>	25/08/2017	Paco Plaza	Terror	3.525.648€	611.401	-	Sony
<i>El bar</i>	24/03/2017	Alex de la Iglesia	Thriller	2.879.787€	475.302	Argentina (20%)	Sony
<b>TOTAL:</b>				<b>76.782.351€</b>	<b>12.813.933</b>		

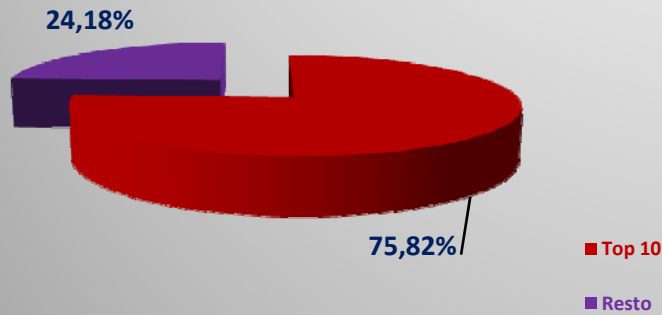
\* Estas películas han continuado en salas comerciales durante el año 2018

## Top 10: Genres



# Top 10: Box Office

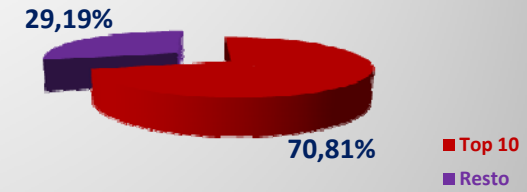
## Recaudación Top 10 - 2017



2017

	Nº Títulos	Rec.	%
Top	10	76.782.351€	75,82%
Resto	179	24.746.490€	24,18%
Total:	189	101.270.469€	100%

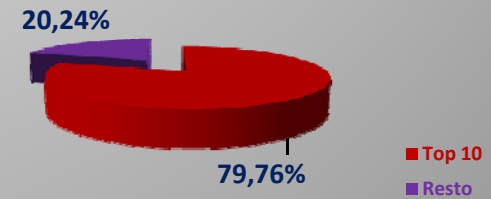
## Recaudación Top 10 - 2016



2016

	Nº Títulos	Rec.	%
Top	10	69.384.487€	70,81%
Resto	178	28.605.616€	29,19 %
Total:	188	97.990.103€	100%

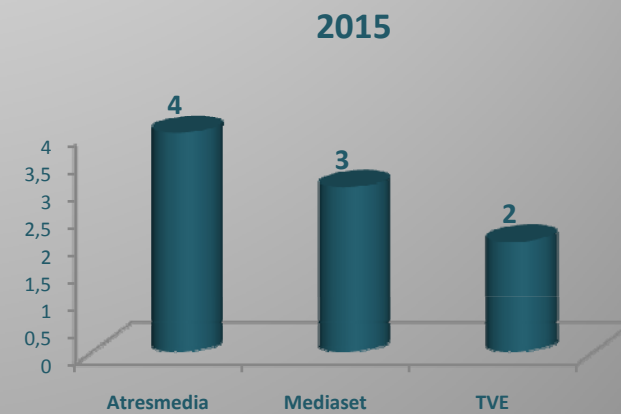
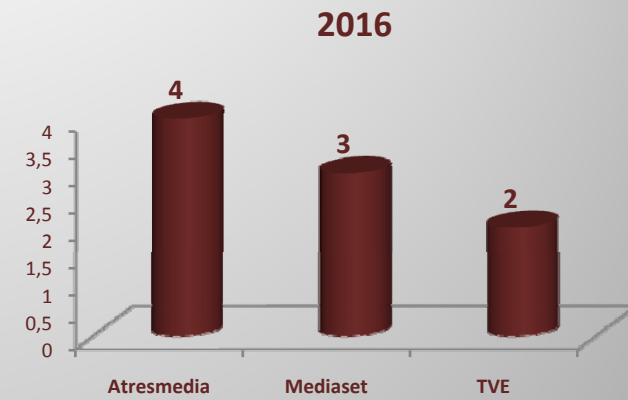
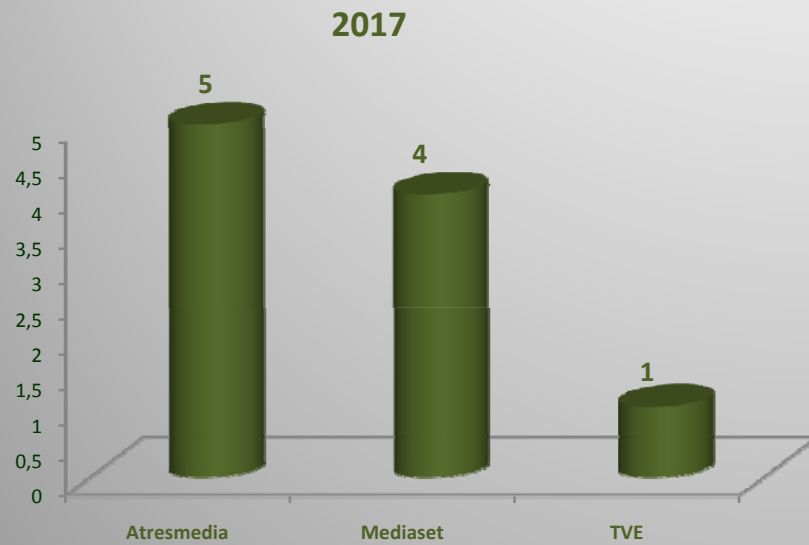
## Recaudación Top 10 - 2015



2015

	Nº Títulos	Rec.	%
Top	10	88.487.492€	79,76%
Resto	178	22.452.508€	20,24 %
Total:	188	110.940.000€	100%

## Free TV National Channels Participation on Top 10

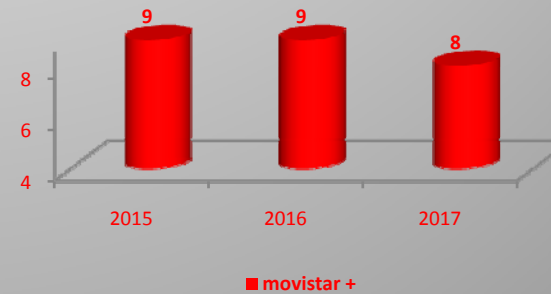


## TV National Channels Participation on Top 10

2017

Título	Medaset	Atresmedia	TVE
<i>Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas</i>	X		
<i>Perfectos desconocidos*</i>	X		
<i>Es por tu bien</i>	X		
<i>El secreto de Marrowbone</i>	X		
<i>Señor, dame paciencia</i>		X	
<i>Toc toc*</i>		X	
<i>Contratiempo</i>		X	
<i>El guardián invisible</i>		X	
<i>Verónica</i>			X
<i>El bar</i>		X	

MOVISTAR +	
2015	9
2016	9
2017	8



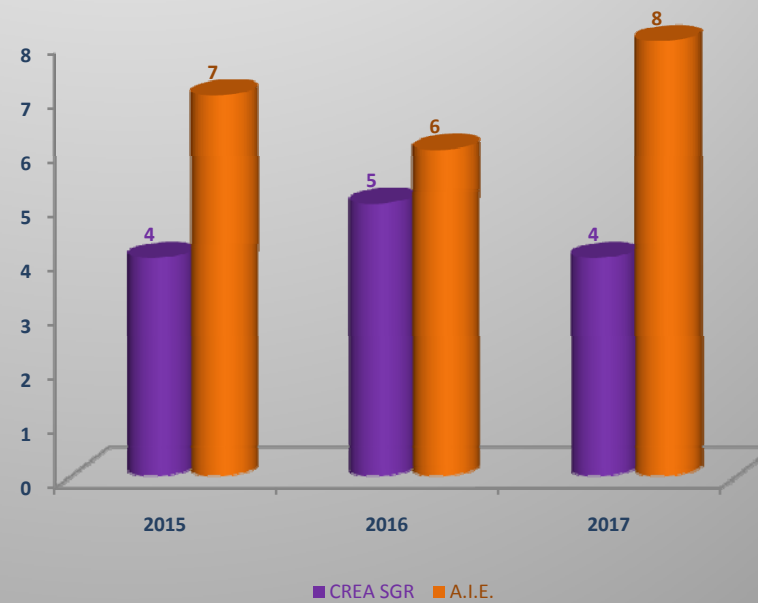


## Top 10 in 2017: Budgets and ICAA support

Título	Presupuesto Aproximado	Ayudas a la Producción de Largometrajes – General - ICAA
<i>Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas</i>	9M€	980.000€
<i>Perfectos desconocidos</i>	s/d	560.000€
<i>Es por tu bien</i>	2.7M€	No
<i>El secreto de Marrowbone</i>	8M€	882.000€
<i>Señor, dame paciencia</i>	4M€	No
<i>Toc toc</i>	3.6M€	882.000€
<i>Contratiempo</i>	4M€	No
<i>El guardián invisible</i>	5M€	882.000€
<i>Verónica</i>	s/d	980.000€
<i>El bar</i>	s/d	No

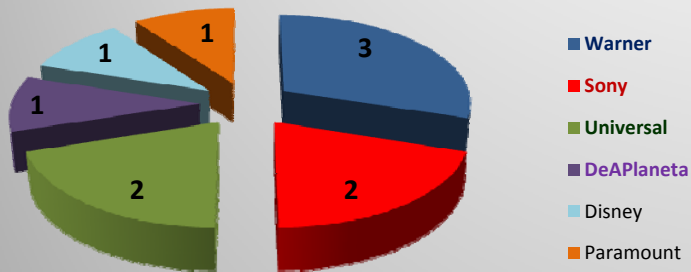
## TOP 10: CREA SGR and AIEs

	CREA SGR	A.I.E.'s
2015	4	7
2016	5	6
2017	4	8

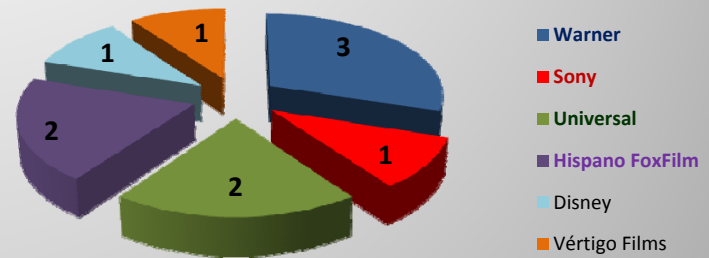


## Top 10: Distribution Companies

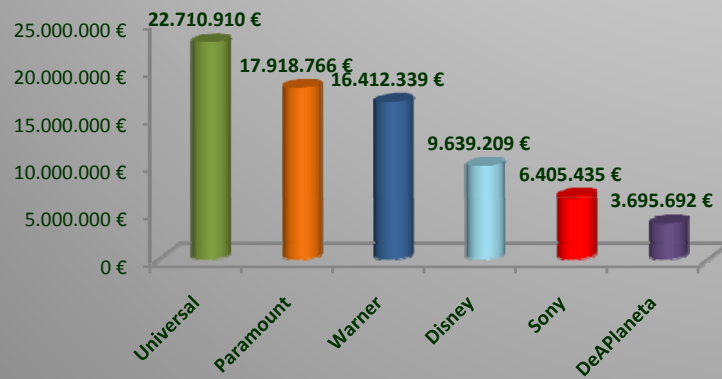
**2017**  
(Por nº de estrenos)



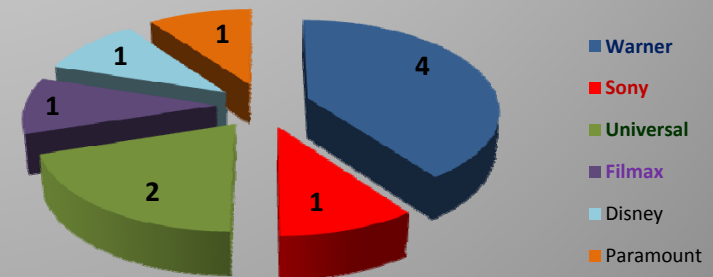
**2016**  
(Por nº de estrenos)



**2017**  
(Por recaudación)



**2015**  
(Por nº de estrenos)



# Tadeo Jones 2. El secreto del Rey Midas



Tadeo Jones viaja hasta Las Vegas para asistir a la presentación del último descubrimiento de la arqueóloga Sara Lavroff: el papiro que demuestra la existencia del Collar de Midas, el mítico Rey que convertía en oro todo aquello que tocaba. Pero el feliz reencuentro se verá enturbiado cuando un malvado ricachón secuestra a Sara para poder encontrar el talismán y conseguir riquezas infinitas. Junto a sus amigos el loro Belzoni y su perro Jeff, Tadeo tendrá que hacer uso de su ingenio para rescatar a Sara, en un viaje por medio mundo, donde encontrará nuevos amigos ¡y nuevos villanos!

Premio Goya 2018 a la Mejor Película de Animación

## FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

25/08/2017 - 612

## RECAUDACIÓN SALAS

17.918.766€

## GÉNERO - DURACIÓN

Animación - 81 min.

## CALIFICACIÓN

Todos los públicos

## DIRECTOR

Enrique Gato

## FOTOGRAFÍA

José Cazorla Arévalo

## MONTAJE

Alexander Adams

## PRODUCTORAS

4 Cats Pictures, Ikiru Films, Lightbox Animation Studios, Tadeo Jones y el Secreto de Midas A.I.E., Telecinco Cinema, Telefónica Studios

## GUIONISTA

Jordi Gasull

## MÚSICA

Zacarias M. De la Riva

## DIRECTOR DE PRODUCCION

Pedro Solís Cámara

## DISTRIBUIDORA

Paramount Spain

# Perfectos desconocidos



En una cena entre cuatro parejas, que se conocen de toda la vida, se propone un juego que pondrá sobre la mesa sus peores secretos: leer en voz alta los mensajes, y atender públicamente las llamadas, que reciban en sus móviles durante la cena.

## REPARTO

Belén Rueda, Eduard Fernández, Ernesto Alterio, Juana Acosta, Eduardo Noriega, Dafne Fernández, Pepón Nieto, Beatriz Olivares

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

01/12/2017 - 427

### RECAUDACIÓN SALAS

15.373.141€

### GÉNERO - DURACIÓN

Comedia - 96 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 12 años

### DIRECTOR

Alex de la Iglesia

### GUIONISTA

Alex de la Iglesia, Jorge Guerricaechevarría

### FOTOGRAFÍA

Angel Amorós

### MÚSICA

Víctor Reyes

### MONTAJE

Domingo González

### DIRECTOR DE PRODUCCION

José Luís Jiménez

### PRODUCTORAS

Nadie es perfecto Producciones  
Cinematográficas, Perfectos  
Desconocidos A.I.E., Pokeepsie Films,  
Telecinco Cinema

### DISTRIBUIDORA

Universal Pictures International Spain

# Es por tu bien



La peor pesadilla que un padre puede tener con una hija es que ésta crezca y llegue el día en que le presente a su novio, y que éste sea un tipo despreciable que busca una sola cosa de su preciada y amada niñita. Y ese día es precisamente el que les llega a tres padres: a Arturo, a Poli y a Chus. Sus dulces hijas han decidido tirar su futuro a la basura echándose tres novios a su juicio abominables. Así que la única solución es aunar fuerzas para librarse de ellos como sea.

## REPARTO

José Coronado, Javier Cámara, Roberto Álamo, Pilar Castro, Carmen Ruiz, María Pujalte, Silvia Alonso, Georgina Amorós, Andrea Ros, Miki Esparbé, Luis Mottola, Miguel Bernardeau, Manolo Solo, Luis Callejo, Manuel Burque, María Hervás.

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

24/02/2017 - 382

### RECAUDACIÓN SALAS

9.639.209€

### GÉNERO - DURACIÓN

Comedia - 93 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 12 años

### DIRECTOR

Carlos Therón

### FOTOGRAFÍA

Miguel P. Gilaberte

### MONTAJE

Alberto de Toro

### PRODUCTORAS

Telecinco Cinema

### GUIONISTA

Manuel Burque, Josep Gatell

### MÚSICA

Javier Rodero

### DIRECTOR DE PRODUCCION

-

### DISTRIBUIDORA

The Walt Disney Company Iberia

# El secreto de Marrowbone



Cuatro hermanos, temiendo que les separen tras la muerte de su madre, se esconden del mundo en su abandonada granja, un lugar cuyas viejas paredes esconden un terrible secreto...

## REPARTO

George MacKay, Mia Goth, Charlie Heaton, Anya Taylor-Joy, Matthew Stagg, Kyle Soller, Nicola Harrison, Tom Fisher.

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

27/10/2017 - 460

### RECAUDACIÓN SALAS

7.337.769€

### GÉNERO - DURACIÓN

Thriller - 109 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 16 años

### DIRECTOR

Sergio G. Sánchez

### FOTOGRAFÍA

Xavi Giménez

### MONTAJE

Elena Ruiz

### PRODUCTORAS

Marrowbone, Ruidos en el Ático A.I.E.,  
Telecinco Cinema

### GUIONISTA

Sergio G. Sánchez

### MÚSICA

Fernando Velázquez

### DIRECTOR DE PRODUCCION

-

### DISTRIBUIDORA

Universal Pictures International Spain

# Señor, dame paciencia



Cuando la mujer de Gregorio, un banquero muy conservador, del Real Madrid y muy gruñón, fallece repentinamente, éste se ve obligado a cumplir su última voluntad: pasar un fin de semana con sus hijos y sus respectivas parejas en Sanlúcar de Barrameda para esparcir sus cenizas en el Guadalquivir. Aquí es donde empiezan los problemas para Gregorio, ya que su hija Sandra está casada con Jordi, un catalán muy culé al que no soporta. Su otra hija, Alicia, está saliendo con Leo, un hippy anti-sistema al que tampoco puede ni ver, y Carlos, su hijo pequeño, con el que lleva seis meses sin hablarse desde que salió del armario, se presenta con su novio Eneko, un vasco de origen senegalés.

## REPARTO

Jordi Sánchez, Megan Montaner, Eduardo Casanova, Silvia Alonso, Salva Reina, Boré Buika, David Guapo, Rossy de Palma, Paco Tous, Andrés Velencoso, Antonio Dechent, Diego Paris, Raúl Jiménez.

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

16/06/2017 - 382

### RECAUDACIÓN SALAS

6.682.695€

### GÉNERO - DURACIÓN

Comedia- 91 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 12 años

### DIRECTOR

Álvaro Díaz Lorenzo

### FOTOGRAFÍA

Valentín Álvarez

### MONTAJE

Verónica Callón

### PRODUCTORAS

Atresmedia Cine, Suroeste Films, De Lorenzo Producciones e Inversiones

### GUIONISTA

Álvaro Díaz Lorenzo

### MÚSICA

Julio de la Rosa

### DIRECTOR DE PRODUCCION

-

### DISTRIBUIDORA

Warner Bros Entertainment España



# Toc toc



Un grupo de pacientes coincide en la consulta de un eminente psicólogo, todos ellos aquejados de TOC (Trastorno Obsesivo Compulsivo). Pero como el médico se retrasa, tendrán que esperarle intentando mantener a raya -o no tanto- sus manías, impulsos, convulsiones, obsesiones y rituales. Adaptación de la famosa obra teatral del autor y humorista francés Laurent Baffie.

## REPARTO

Paco León, Rossy de Palma, Alexandra Jiménez, Oscar Martínez, Adrián Lastra, Nuria Herrero, Inma Cuevas, Ana Rujas, Carolina Lapausa, Verónica Forqué, Arturo Valls.

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

06/10/2017 - 275

### RECAUDACIÓN SALAS

6.050.635€

### GÉNERO - DURACIÓN

Comedia- 96 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 7 años

### DIRECTOR

Vicente Villanueva

### FOTOGRAFÍA

David Omedes

### MONTAJE

Alejandro Lázaro

### PRODUCTORAS

Atresmedia Cine, Lazona Films, Lazona Producciones, Wind Films AIE

### GUIONISTA

Vicente Villanueva

### MÚSICA

Antonio Escobar

### DIRECTOR DE PRODUCCION

-

### DISTRIBUIDORA

Warner Bros Entertainment España

# Contratiempo



Adrián Doria, un joven y exitoso empresario, despierta en la habitación de un hotel junto al cadáver de su amante. Acusado de asesinato, decide contratar los servicios de Virginia Goodman, la mejor preparadora de testigos del país. En el transcurso de una noche, asesora y cliente trabajarán para encontrar una duda razonable que le libre de la cárcel.

## REPARTO

Mario Casas, Ana Wagener, Bárbara Lennie, José Coronado, Francesc Orella, Paco Tous, David Selvas, San Yélamos, Iñigo Gastesi, Manel Dueso

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

06/01/2017 - 242

### RECAUDACIÓN SALAS

3.679.009€

### GÉNERO - DURACIÓN

Thriller- 104 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 12 años

### DIRECTOR

Oriol Paulo

### FOTOGRAFÍA

Xavi Giménez

### MONTAJE

Jaume Martí

### PRODUCTORAS

Atresmedia Cine, Colosé Producciones, La Habitación Cerrada A.I.E., Think Studio

### GUIONISTA

Oriol Paulo, Lara Sendim

### MÚSICA

Fernando Velázquez

### DIRECTOR DE PRODUCCION

Sandra Hermida

### DISTRIBUIDORA

Warner Bros Entertainment España

# El guardián invisible



En los márgenes del río Baztán, en tierras de Navarra, aparece el cuerpo desnudo de una adolescente en circunstancias que relacionan ese crimen con un asesinato ocurrido un mes atrás. La inspectora Amaia Salazar dirige la investigación, la cual le llevará de vuelta al pueblo de Elizondo, donde ella creció y del que ha tratado de huir toda su vida. Enfrentada con las complicadas derivaciones del caso y sus propios fantasmas, la investigación de Amaia es una carrera contrarreloj para dar con un implacable asesino, en una tierra fértil en supersticiones y brujería.

## REPARTO

Marta Etura, Elvira Mínguez, Francesc Orella, Itziar Aizpuru, Carlos Librado, Miquel Fernández, Pedro Casablanc, Colin McFarlane, Benn Northover, Paco Tous, Manolo Solo, Ramón Barea, Patricia López, Quique Gago, Mikel Losada, Susi Sánchez, Miguel Herrán, Richard Sahagún, Miren Gaztañaga, Javier Botet.

## FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

03/03/2017 - 529

## RECAUDACIÓN SALAS

3.695.692€

## GÉNERO - DURACIÓN

Thriller - 129 min.

## CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 16 años

## DIRECTOR

Fernando González Molina

## GUIONISTA

Luiso Berdejo

## FOTOGRAFÍA

Flavio Martínez Labiano

## MÚSICA

Fernando Velázquez

## MONTAJE

Verónica Callón

## DIRECTOR DE PRODUCCION

-

## PRODUCTORAS

Atresmedia Cine, Nostromo Pictures, El Guardián Invisible A.I.E.

## DISTRIBUIDORA

DeAPlaneta

# Verónica



Inspirada en una historia real sucedida en el madrileño barrio de Vallecas en los años 90. Tras hacer una ouija con unas amigas, una adolescente es asediada por aterradoras presencias sobrenaturales que amenazan con hacer daño a toda su familia.

## REPARTO

Sandra Escacena, Bruna González, Claudia Placer, Iván Chavero, Ana Torrent, Consuelo Trujillo, Sonia Almarcha, Maru Valdivielso, Leticia Dolera, Ángela Fabián, Carla Campa, Samuel Romero.

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

25/08/2017 - 289

### RECAUDACIÓN SALAS

3.525.648€

### GÉNERO - DURACIÓN

Terror - 105 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 16 años

### DIRECTOR

Paco Plaza

### FOTOGRAFÍA

Pablo Rosso

### MONTAJE

Martí Roca

### PRODUCTORAS

Apache Films, Expediente la Película A.I.E.

### GUIONISTA

Paco Plaza, Fernando Navarro

### MÚSICA

Chucky Namanera

### DIRECTOR DE PRODUCCION

-

### DISTRIBUIDORA

Sony Pictures Releasing España

# El bar



9:00 horas. Un grupo de personas absolutamente heterogéneo desayuna en un bar en el centro de Madrid. Uno de ellos tiene prisa; al salir por la puerta recibe un disparo en la cabeza. Nadie se atreve a socorrerle. Están atrapados.

## REPARTO

Blanca Suárez, Mario Casas, Jaime Ordóñez, Carmen Machi, Secun De La Rosa, Terele Pávez, Alejandro Awada, Joaquín Climent, Jordi Aguilar, Diego Braguinsky, Mamen García.

### FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS

24/03/2017 - 358

### RECAUDACIÓN SALAS

2.879.787€

### GÉNERO - DURACIÓN

Comedia- 91 min.

### CALIFICACIÓN

No recomendada para menores de 16 años

### DIRECTOR

Álex de la Iglesia

### FOTOGRAFÍA

Ángel Amorós

### MONTAJE

-

### PRODUCTORAS

Atresmedia Cine, El Bar Producciones A.I.E.,  
Nadie es Perfecto Producciones  
Cinematográficas, Pokeepsie Films, Pampa  
Films

### GUIONISTA

Álex de la Iglesia, Jorge Guerricaechevarría

### MÚSICA

Carlos Riera, Joan Valent

### DIRECTOR DE PRODUCCION

-

### DISTRIBUIDORA

Sony Pictures Releasing España



**Núñez de Balboa 49, 1º - 12 - 28001 Madrid**

**Tel: (+34) 91 577 94 04**

**[mrc@mrc.es](mailto:mrc@mrc.es)**

**[www.mrc.es](http://www.mrc.es)**