

# Raúl Arévalo



## Informe

Febrero 2017



## Raúl Arévalo



Nació el 22 de noviembre de 1979 en Móstoles, Madrid.

Comienza su carrera como actor en la serie *Compañeros* de Antena 3 durante dos temporadas entre 2001 y 2002. Fue una oportunidad que le llegó cuando todavía no había terminado sus estudios de interpretación en la escuela de Cristina Rota.

Al año siguiente, en 2003, rueda su primera película a las órdenes de Joaquín Oristrell, *Los abajo firmantes*. Su siguiente incursión cinematográfica sería en *Cosas que hacen que la vida valga la pena* (2004), de Manuel Gómez Pereira.

Entre 2003 y 2005 Raúl hizo personajes en episodios de varias series de éxito como *Hospital Central*, *Cuéntame cómo pasó*, *Aída* o *Motivos personales*.

En 2005 participa en el largometraje *Me estoy quitando* dirigida por Juan Alberto de Burgos y proyectada en El Círculo de Bellas Artes (sin recorrido en salas), ese mismo año Iñaki Martikorena le dirigiría en el cortometraje *La luz de la primera estrella*.

Un año más tarde, en 2006, le llegaría el papel de Israel, Opera Prima de Daniel Sánchez Arévalo, *AzulOscuroCasiNegro* (209.083 espectadores), su trabajo en esta producción le valió el Premio de la Unión de Actores al mejor actor revelación.

### Raúl Arévalo. Director

Título	Metraje	Año
Tarde para la ira	Largometraje	2016
Un amor	Cortometraje	2008



En el año 2001 la Opera Prima *El bola* (740.510 espectadores) de Acheró Mañas obtiene el Goya a Mejor Película. Desde entonces ninguna Opera Prima había obtenido dicho galardón hasta este año 2017, otorgado a Raúl Arévalo por *Tarde para la ira*.

## Raúl Arévalo. Filmografía Cine. Actor

Título	Metraje	Año
Cien años de perdón	Largometraje	2016
Hablar	Largometraje	2015
El club de los incomprensidos	Largometraje	2014
La isla mínima	Largometraje	2014
La vida inesperada	Largometraje	2014
Murieron por encima de sus posibilidades	Largometraje	2014
Las ovejas no pierden el tren	Largometraje	2014
Negociador	Largometraje	2014
Casting	Largometraje	2013
Gente en sitios	Largometraje	2013
La gran familia española	Largometraje	2013
Los amantes pasajeros	Largometraje	2013
Predeterminados	Largometraje	2012
Promoción fantasma	Largometraje	2012
El barco pirata	Cortometraje	2011
La importancia de ser Ornesto	Cortometraje	2011
Primos	Largometraje	2011
Balada triste de trompeta	Largometraje	2010

Título	Metraje	Año
Camas	Cortometraje	2010
Sinceridad	Cortometraje	2010
También la lluvia	Largometraje	2010
El sobrino	Cortometraje	2009
Gordos	Largometraje	2009
Pichis	Cortometraje	2009
8 citas	Largometraje	2008
Che: Guerrilla	Largometraje	2008
El patio de mi cárcel	Largometraje	2008
Los girasoles ciegos	Largometraje	2008
Siete mesas de billar francés	Largometraje	2007
Tocar el cielo	Largometraje	2007
Traumalogía	Cortometraje	2007
¿Por qué se frotran las patitas?	Largometraje	2006
AzulOscuroCasiNegro	Largometraje	2006
El camino de los ingleses	Largometraje	2006
Me estoy quitando	Largometraje	2005
Cosas que hacen que la vida valga la pena	Largometraje	2004
Los abajo firmantes	Largometraje	2003

## Raúl Arévalo. Premios mas relevantes

### Premios Goya



Mejor película	Tarde para la ira	2017
Mejor director novel	Tarde para la ira	2017
Mejor guión original	Tarde para la ira	2017
Mejor interpretación masculina de reparto	Gordos	2010

### Premios de la Unión de Actores y Actrices



Mejor actor secundario de cine	Primos	2011
Mejor actor secundario de cine	Siete mesas de billar francés	2007
Mejor actor revelación	AzulOscuroCasiNegro	2006

### Premios Fotogramas de Plata



Mejor actor de televisión	Con el culo al aire	2013
---------------------------	---------------------	------

### Premios Sant Jordi



Mejor actor en película española	La isla mínima	2015
----------------------------------	----------------	------



**Raúl Arévalo**

## Tarde para la ira

Madrid, Agosto de 2007. Curro entra en prisión tras participar en el atraco de una joyería. Ocho años después sale de prisión con ganas de emprender una nueva vida junto a su familia, pero se encontrará con una situación inesperada y a un desconocido: José, que le llevará a emprender un extraño viaje donde juntos se enfrentarán a fantasmas del pasado y se hundirán en el abismo de la venganza.

### REPARTO

**Antonio de la Torre, Luis Callejo, Ruth Díaz, Manolo Solo, Alicia Rubio, Raúl Jiménez, Font García**

<b>FECHA DE ESTRENO - PANTALLAS</b>	<b>DIRECTOR</b>	<b>FOTOGRAFÍA</b>	-	<b>MÚSICA</b>
09/09/2016 - 215	Raúl Arévalo	Arnau Valls Colomer	-	Lucio Godoy
<b>RECAUDACIÓN SALAS</b>	<b>GUIONISTA</b>	<b>MONTAJE</b>	-	<b>DIRECTOR DE PRODUCCION</b>
1.108.940€	Raúl Arévalo, David Pulido	Angel Hernández Zoido	-	Sergio Díaz Bermejo
<b>GÉNERO - DURACIÓN</b>	<b>PRODUCTORAS</b>	<b>ENTES FINANCIACION</b>	-	<b>DISTRIBUIDORA</b>
Thriller - 88 min.	Agosto La Película, A.I.E. La Canica Films	TVE, Movistar+, CREA SGR, ICAA Agrupación De Interés Económico (AIE)	-	eOne

Datos de taquilla a 31 de Diciembre de 2016

Fuentes: Cinebase4 (MRC), comScore



**Núñez de Balboa 49, 1º - 12 - 28001 Madrid**

**Tel: (+34) 91 577 94 04**

**[mrc@mrc.es](mailto:mrc@mrc.es)**

**[www.mrc.es](http://www.mrc.es)**